

Podcast “Diálogos sobre Ciência e Tecnologia”

Valéria Angélica Ribeiro Arauz

valeria.arauz@ufma.br

Coordenação do Curso de Ciência e Tecnologia da Universidade Federal do Maranhão

Resumo. Este trabalho, desenvolvido como resposta aos treinamentos do I Encontro sobre Experiências Acadêmicas da UFMA sobre Elaboração de Podcast com os aplicativos Anchor e Vocaroo e Desenvolvendo apresentações modernas e interativas e artes com o Canva, busca suprir uma lacuna existente nos materiais voltados para o ensino de escrita acadêmica, qual seja, o maior conhecimento acerca da comunidade discursiva que envolve o contexto da academia e as especificidades de escrita relacionadas a cada área do conhecimento, mais precisamente, da área de Ciência e Tecnologia. **Contexto:** As disciplinas que envolvem a escrita de Gêneros Acadêmicos nem sempre tratam das particularidades de alguma área específica, e a maioria dos materiais didáticos não aprofundam aspectos relacionados a gêneros específicos como o contexto e a escrita dos artigos científicos. **Objeto Educacional:** O podcast Diálogos sobre Ciência e Tecnologia foi pensado para suprir essa ausência e criar um espaço para sanar dúvidas comuns aos alunos de “Metodologia da Pesquisa Científica”, “Práticas de Leitura e Escrita” e “Escrita Acadêmica e Profissional” do Bacharelado Interdisciplinar em Ciência e Tecnologia da UFMA, coletadas ao longo de oito anos de docência nestas disciplinas, mas seu desenvolvimento visa o alcance de um público maior, principalmente de jovens alunos que ingressam na academia e desconhecem a organização e os procedimentos para ingresso e atuação nessa comunidade discursiva. O primeiro episódio foi organizado como uma entrevista semiestruturada em que o convidado foi estimulado a falar sobre quatro subtemas, quais sejam: o objeto da divulgação científica; os meios para a divulgação científica; a interação na comunidade científica; e a formação do pesquisador. As dez questões inicialmente elaboradas tratavam da temática a partir do olhar subjetivo do entrevistado, mas com o propósito de estender objetivamente as experiências narradas à exemplaridade, ao ilustrar esse contexto para o ouvinte. A fluência das falas e sua duração média (39’) estimulam o público a conhecer mais sobre a realidade da vida acadêmica na etapa de escrita dos artigos científicos. **Resultados Esperados:** A experiência de pensar, elaborar, roteirizar, gravar, editar e publicar este episódio, como também de manusear as ferramentas de gravação e edição (para o áudio) e design (para a capa do podcast) foram estimulantes e desafiadoras. O episódio mostra aspectos relevantes da vida do pesquisador das Ciências Exatas, mais especificamente, da química, por meio da narrativa de experiências e um olhar pessoal do entrevistado sobre a importância da escrita científica para a divulgação dos trabalhos de pesquisa.

Palavras-Chave: Gêneros Acadêmicos, Comunidade Discursiva, Artigo Científico.

Categoria do Objeto de Aprendizagem: (3) Podcast

Link de Acesso para o Objeto de Aprendizagem:

Roteiro: <https://drive.google.com/file/d/1jUDYkdjLjYyXlaoJJ9sX3PH1wxSAAZiy/view?usp=sharing>

Episódio postado no Spotify:

<https://open.spotify.com/show/3ap97xuXrtGtbcdTVUAoTF?si=52353bfc368c47de>

Episódio no Anchor:

<https://anchor.fm/val351ria-arauz>